

Аннотация

Направленность программы – художественная.

Нормативно-правовое обеспечение программы.

Программа учебного предмета «Специальность» разработана с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, Приказа Министерства просвещения РФ от 9.11.2018 г. N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», а также с учетом многолетнего педагогического опыта работы в области музыкальных дисциплин в детских школах искусств.

Актуальность программы. программа направлена на воспитание и развитие у детей художественно-эстетического вкуса, коммуникабельности, видения красоты окружающего мира, умения доводить дело до логического завершения. Данная программа включает в себя индивидуальные педагогические наработки и позитивный опыт типовых программ. Учитывает современные потребности общества, связанные в том числе и с тем, что количество родителей, желающих вырастить из своих детей музыкантов, стремительно уменьшается.

Отличительные особенности программы.

- Сокращение количества изучаемых произведений. Процесс обучения зависит от индивидуальных способностей учащегося и не сводится к разбору и выучиванию нового текста. «Лучше меньше, да лучше» - таков девиз обучения сегодня. При этом необходимо повышать требования к качеству исполнения для эстетического удовольствия в процессе игры на скрипке.

- Обязательные технические зачёты. Крепкая техническая база способствует свободе и уверенности юного музыканта в своих силах. Это важный, необходимый элемент обучения игре на скрипке, который нельзя недооценивать.

- Ансамблевое музицирование. Умение играть в ансамбле благоприятно сказывается на комплексном развитии ученика, умении чувствовать партнёра, предслышать.

Цель программы состоит в том, чтобы в процессе обучения воспитать музыкантов с хорошим эстетическим вкусом, ценителей музыкального искусства. В процессе обучения в классе скрипки эта цель достигается посредством решения следующих задач.

Задачи программы

1. Учебные:

- Уметь использовать навыки выразительного исполнения: через чистоту интонирования, расширения тембровых красок, тонкость динамических оттенков, чувство фразировки;

- Выразительно исполнять соло, уметь слышать и контролировать качество звука, исполнение своей партии в соответствии с художественной трактовкой произведения в целом, формировать эстетические отношения к качеству звучания;

- Овладеть знаниями, умениями, навыками, необходимыми для исполнительской деятельности на скрипке, уметь самостоятельно разучивать и грамотно, выразительно исполнять произведения разных жанров и направлений.

2. Развивающие:

- Развить художественный вкус на лучших образцах народного музыкального творчества, классиков русской и зарубежной музыки, советских и современных композиторов;

- Развивать и выявлять наиболее одаренных в музыкальном отношении детей (готовить их к поступлению в музыкальные колледжи).

3. Воспитательные:

- Воспитать у учащихся эмоционально-ценностное отношение к музыке, устойчивый интерес к ней, музыкальный вкус учащихся, потребность к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и

музыкальному самообразованию: слушательской и исполнительской культуры учащихся;

- Создать на занятиях атмосферу творческого сотрудничества ученика и педагога; укрепить чувство ответственности за результат работы; участие в активной концертной деятельности;
- Создать среду, способствующую расширенному воспроизводству знаний, включение учащихся в социально полезную деятельность, организация содержательного досуга и занятости, адаптации их жизни в обществе.

4. Мотивационные:

- Мотивировать учащихся на получение музыкального образования, позволяющее ему приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись предметно, социально, профессионально, лично;
- Способствовать созданию внутреннего комфорта для делового общения, поддерживать, укреплять и развивать положительную мотивацию;
- Обеспечить формирование и совершенствование учебных умений по переработке информации и самоорганизации практической деятельности и развитие волевой сферы по достижению учебно-познавательных целей, самооценку действия.

Адресат программы. Возраст обучающихся от 6,5 до 18 лет.

Объем программы. Общее количество часов – 289 часов.

Формы организации образовательного процесса.

Занятия проводятся в индивидуальной форме. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Срок освоения программы – 7 лет.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа в 1 классе, 3 академических часа в неделю со 2-4 классы, 3,5 академических часа в неделю 5-7 классы («специальный инструмент» + «ансамбль»).

Планируемые результаты освоения программы.

Результатом освоения программы является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение);
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности школы.

Формы подведения итогов реализации программы.

При реализации всего курса программы используются следующие виды аттестации: текущая, промежуточная, итоговая.

При прохождении промежуточной аттестации учащийся должен продемонстрировать знания и умения за пройденный год обучения.

При прохождении итоговой аттестации – экзамена выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.